

**Рекомендации
по отбору книжных памятников для включения в тематический раздел НЭБ
«Портрет в гравюре XVI — первой трети XIX в.»**

Для включения в тематический раздел отбираются экземпляры печатных листовых изоизданий, выполненных в жанре портрета в классических гравировальных техниках (гравюра резцом, офорт, акватинта, меццо-тинто и др.), имеющие особое историческое, научное, культурное значение, изданные на территории Российской империи и Европы с XVI по первую треть XIX в.

- Документы должны быть зарегистрированы в реестре книжных памятников.
- Обоснования для включения в Реестр книжных памятников должны содержаться в экспертном заключении в соответствии с актуальной формой экспертного заключения (форма, содержащаяся в Приложении № 1 к Приказу Министерства культуры № 1780).
- Информация, подтверждающая возможность включения памятника в тематический раздел сайта НЭБ «Книжные памятники», должна содержаться в пунктах экспертного заключения, касающихся библиографического описания памятника и обоснования отнесения документа к книжным памятникам по хронологическому критерию.

Вид книжного памятника: экземпляр печатного издания.

Хронологические рамки: XVI – первая треть XIX в.

Место издания: Российское государство в его исторических границах на момент издания документа, Европа.